

Recension d'ouvrage

Éducation en petite enfance. Intervenir avec cœur auprès des 0 à 5 ans

Dirigé par Brigitte Racine

Publié par CHU Sainte-Justine, 2022, 215 pages

ISBN : 9782898280214

Revu par :

Carole Sénéchal, Université d'Ottawa

Anne-Marie Dionne, Université d'Ottawa

Infirmière de profession en santé communautaire et préoccupée par l'intervention en petite enfance, Brigitte Racine accompagne depuis plus de vingt-cinq ans des parents, des professionnelles¹ de la petite enfance et en enseignement dans le but de les outiller pour intervenir avec bienveillance et efficacité auprès des jeunes enfants. Spécialisée en gestion relationnelle, elle signe ce cinquième titre, lequel s'adresse particulièrement aux éducatrices, auxiliaires, assistantes et accueillantes maternelles qui œuvrent dans l'univers de la petite enfance. Soulignant avec accentuation le travail essentiel qu'elles accomplissent quotidiennement, l'autrice met l'accent sur la valorisation de leur rôle dans notre société. D'entrée de jeu, elle les invite à être à l'écoute de leurs propres besoins, notamment en développant leur auto-empathie, laquelle est nécessaire pour être empathique envers autrui. Cet ouvrage se veut un outil, mais surtout un guide pour apprivoiser différentes stratégies qui mènent à instaurer une démarche communicationnelle uniformisée dans les interactions quotidiennes.

1 Note de l'éditeur de l'ouvrage : « Considérant que les professions en éducation à la petite enfance sont très majoritairement représentées par des femmes, nous avons, contrairement à l'usage, choisi d'en féminiser les titres dans cet ouvrage » (p. 13).

Ce guide comporte trois grandes parties, chacune divisée en plusieurs sections. Dans la première partie, les différents thèmes abordés touchent la relation avec soi-même, avec ses collègues, avec les parents et avec les enfants. Dans la deuxième partie, l'accent est mis sur les habiletés et les outils d'encadrement nécessaires aux intervenantes pour aider les enfants à bien se développer. Dans la troisième et dernière partie se trouve une série d'interventions spécifiques visant à réagir avec sensibilité vis-à-vis de divers problèmes comportementaux susceptibles de se manifester chez de jeunes enfants qui apprennent jour après jour à vivre en société.

La première partie débute avec une section dans laquelle l'auteur présente de façon succincte les principes de la *communication non violente* (CNV), une approche mise au point par le psychologue américain Marshall B. Rosenberg (1934–2015). En pleine période contestataire des années 1960, la CNV oppose à la logique de confrontation identitaire, une communication de qualité axée sur l'empathie, le respect, la bienveillance et la coopération pour désamorcer les conflits et favoriser l'émergence de solutions gagnant-gagnant. D'emblée, l'auteur donne ainsi l'orientation de son ouvrage et du type d'interventions qu'elle propose. Dans les trois autres sections de cette première partie, des exemples concrets, tirés de situations réalistes, permettent de présenter comment il est possible de communiquer efficacement avec les collègues, les parents et les enfants en appliquant les principes de la CNV dans le but de résoudre d'éventuels conflits. Cette démarche s'appuie sur quatre étapes, soit : l'observation d'un comportement perturbateur, l'expression du sentiment qui s'y rattache, l'expression d'un besoin visant la modification du comportement et, finalement, une demande qui sollicite la collaboration. Par ailleurs, l'auteur prend bien soin de souligner qu'une telle démarche communicationnelle est utile non seulement pour réagir aux comportements perturbateurs, mais aussi pour encourager les comportements souhaitables et l'engagement actif de toutes les personnes concernées.

En deuxième partie de l'ouvrage, l'auteur présente, dans une première section, divers moyens proactifs pour établir et maintenir un climat favorable aux interactions harmonieuses. En outre, elle souligne l'importance d'avoir des attentes positives envers les enfants et d'accorder à chacun une attention particulière. Comme il importe de les aider à développer leur confiance en soi, leurs réussites doivent être célébrées. À cet égard, elle propose d'autres voies que les compliments excessifs, faisant valoir qu'il est préférable de formuler des remarques basées sur des observations positives pouvant mener l'enfant à faire la distinction entre « ce que je suis » et « ce que je fais ». Dans la deuxième section,

l'accent est mis sur des moyens qui permettent d'affronter certains défis qui peuvent se présenter dans le quotidien. Mais plus encore, c'est surtout une façon d'être qui émane des conseils judicieux de l'auteur. Par exemple, elle valorise le maintien d'une autorité équilibrée qui allie la sensibilité et la fermeté. Aussi, dans une démarche non punitive, elle montre comment il est possible d'amener de jeunes enfants à comprendre l'importance de réparer les torts causés et d'accepter des conséquences logiques et raisonnables.

Cet ouvrage se termine par une troisième partie intitulée « Un abécédaire d'interventions ». Il s'agit d'une liste de suggestions qui montrent concrètement des moyens visant à appliquer une discipline bienveillante dans diverses situations, lesquelles sont présentées en ordre alphabétique (p. ex., agressivité, bousculade, crise de séparation, etc.) Mais, à priori, l'auteur indique qu'un comportement problématique est souvent le seul moyen pour le jeune enfant d'exprimer ses émotions et ses besoins, d'où l'importance d'en connaître la cause afin de le soutenir dans ses apprentissages socioaffectifs.

Au fil des chapitres, on y retrouve sensiblement la même structure : une brève explication du contenu, des recommandations sur le propos traité, des conséquences possibles et le retour sur soi. Ces recommandations permettent des réflexions et des actions pour améliorer les façons d'être des intervenantes. Les nombreux exemples sont présentés avec justesse et précision. À la fin de chacune des parties, on retrouve des notes avec des références permettant au lecteur d'approfondir les notions présentées. L'auteur répète tout au long de son ouvrage l'importance d'un exercice simple, mais fort pertinent pour affronter certaines situations : respirer afin de prendre un recul devant une situation qui parfois nous dépasse. On y retrouve également quelques modèles de jeu, dont les marionnettes, qui permettent l'expression des émotions. La bibliothérapie, quant à elle, est un bon refuge pour les enfants dans les moments plus difficiles.

La narration d'histoires, dont celle des contes de fées, est souvent d'une grande aide aux enfants pour dédramatiser des situations qu'ils considèrent comme problématiques. Si les contes paraissent convaincants aux yeux des enfants, c'est qu'ils correspondent à la manière dont l'enfant conçoit et expérimente le monde. Autrement dit, le langage et le contenu des contes de fées correspondent aux niveaux affectif et cognitif des enfants auxquels ils s'adressent. En fait, ceux-ci abordent, de manière à la fois symbolique et concrète, ce qui est bien et ce qui est mal livrant ainsi aux enfants le message suivant : l'existence humaine, qu'on le veuille ou non, est ponctuée d'épreuves

souvent injustes; si, au lieu de se dérober, on a le courage de les affronter, on vient à bout de tous les obstacles et on remporte finalement la victoire (Larivée et Sénéchal, 2011).

Dans l'ère technologique moderne, quelquefois propice à la déshumanisation des relations humaines, nous remarquons la centration de l'autrice sur l'importance des rapports humains pour la résolution des problèmes vécus au quotidien.

Cet ouvrage se veut sans prétention. Les explications et les exemples peuvent paraître simples, mais on oublie souvent que c'est dans les choses simples de tous les jours qu'on retrouve des conflits qui, heureusement, peuvent être résolus de façon simple et originale. Parents et professionnelles s'y retrouveront pour avoir vécu l'une ou l'autre des situations exposées et pourront sans jugement y trouver des pistes de solutions propices pour les aider.

Référence

Larivée, S. et Sénéchal, C. (2011). Psychanalyse des contes de fées, quelle histoire! *Bulletin de Psychologie*, 514, tome 64 (4), 359-368.